

# oude kerk

## publicaties over *the fall* susan philips

1 het parool, 30 november 2021

<https://www.parool.nl/kunst-media/mijmeren-in-de-kerk-bij-geluidskunst-en-houd-je-ogen-open~bcbc82c9/>



**Plus** Achtergrond

### Mijmeren in de kerk bij geluidskunst – en houd je ogen open

Voor haar eerste Nederlandse solotentoonstelling liet de Schotse geluidskunstenaar Susan Philipsz zich inspireren door Jan Pieterszoon Sweelinck. *The Fall* is een pleidooi voor melancholie.

**Edo Dijksterhuis** 30 november 2021, 07:00



2 de volkskrant, 6 december 2021

<https://www.volkskrant.nl/cultuur-media/kunstenaar-susan-philipsz-vult-de-immense-leegheid-van-de-oude-kerk-met-een-compositie-van-sweelinck~b488d41a/>

KLASSIEK

## Kunstenaar Susan Philipsz vult de immense leegheid van de Oude Kerk met een compositie van Sweelinck

De afzonderlijk ingezongen lijnen van sopraan, alt, tenor en bas klinken er vanuit hangende silo's.

Guido van Oorschot 6 december 2021, 13:37



3 de groene amsterdammer, 8 december 2021

<https://www.groene.nl/artikel/mein-junges-leben>

DE GROENE  
AMSTERDAMMER

Weekblad Abonneren Inloggen

Kunst & Cultuur Kunst: Susan Philipsz

## Mein junges Leben

Koen Kleijn

8 december 2021 - verschenen in nr. 49



Susan Philipsz, *The Fall*, 2021. Installatie  
© Gert Jan van Rooij

De Oude Kerk van Amsterdam betreden is een uitzonderlijke ervaring. Zeker, er zijn meer middeleeuwse gotische kerken in het land, en er zijn fraaiere, rijkere, maar de Oude Kerk is een mirakel als de Tardis: groter van binnen dan van buiten. Ik kan de pijlers tellen, de structuur van de gewelven tekenen, de zerken nummeren, maar dat effect, die ruimte, de vrije lucht, honderdduizenden kubieke meters stille kosmos midden in de stad, blijft onbevattelijk. Ik was al gemerkt door het zien, lang geleden, van de film *Toccata* van Herman van der Horst uit 1968 waarin een jongetje in de kerk

4 NRC, 15 december 2021

Recensie | Beeldende kunst

# Wat hoort het engelenoor? Valse noten of menselijke harmonie?

**Geluidskunst** De Schotse kunstenaar Susan Philipsz maakte in de Oude Kerk in Amsterdam een eerbetoon aan Sweelinck: een wat onzeker klinkend engelengezag.

Toef Jaeger 15 december 2021  
Leestijd 2 minuten



RUBRIEK  
**Beeldende kunst**



FOTOGRAFIE

### Alexine Tinne: fotopionier en ontdekkingsreiziger in Afrika

Een expositie in Den Haag toont een mooi overzicht van de foto's van de Nederlandse fotopionier en ontdekkingsreiziger Alexine Tinne (1835-1869). Van haar Afrikaanse reizen zijn pas nu de eerste foto's te zien.

NECROLOGIE

### Teun Hocks vond dat de wereld prima zonder zijn kunst kon